

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Bachelor of Arts Kulturwissenschaften Studienablaufplan/ Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation		1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	600	20
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
Wahlbereichsplatzhalter 1-6 (Module können aus dem universitären Modulangebot für den Wahlbereich frei gewählt werden)		1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	1800	60
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
06-004-101-1 Einführung in die Kulturphilosophie		1.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS) _ _ _ _ _						
Seminar "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS) _ _ _ _ _						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
06-004-108-1 Einführung in die Kultursoziologie		1.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS) _ _ _ _ _						
Übung "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS) _ _ _ _ _						
Seminar "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS) _ _ _ _ _						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
06-004-114-1 Pflichtpraktikum Schlüsselqualifikation		1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Semester				
06-004-105-1 Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte (18.-20. Jh.)		2.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS) _ _ _						
Übung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS) _ _ _ _ _						
Seminar "Kulturtransfer und Interkulturalität" (2SWS) _ _ _ _ _						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				

06-004-111-1 Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements		2.	P	1	300	10
Übung "Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)						
Vorlesung "Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
Wahlpflichtplatzhalter 3-4 (4 aus 06-004-202-1; 06-004-203-1; 06-004-206-1; 06-004-207-1; 06-004-209-1; 06-004-210-1; 06-004-212-1; 06-004-213-1; 06-004-2ABCD-1; 06-004-2ABCD-2)		3./4./ 5./6.	P	1	1200	40
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Bachelorarbeit					300	10
Summe:					5400	180

Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Kulturwissenschaften

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
06-004-202-1 Kultur- und Sozialphilosophie		2./4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie I" (2SWS)						
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Sommersemester						
06-004-203-1 Kulturtheorien im Kontext		2./4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)						
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Sommersemester						
06-004-206-1 Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften (18.-20. Jh.)		3./5.	WP	1	300	10
Vorlesung "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)						
Seminar "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Wintersemester						
06-004-207-1 Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften (18.-20. Jh.)		3./5.	WP	1	300	10
Vorlesung "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)						
Seminar "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Wintersemester						
06-004-213-1 Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)						
Kolloquium "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Wintersemester						

06-004-2ABCD-1 Aktuelle Forschung I		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-209-1 Kultur moderner Gesellschaften		2./4./ 6.	WP	1	300	10
Vorlesung "Kultur der Moderne" (2SWS)						
Seminar "Ausgewählte Problemstellungen der Kultur der Moderne" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Sommersemester				
06-004-210-1 Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung		2./4./ 6.	WP	1	300	10
Vorlesung "Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)						
Übung "Projektarbeit Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)						
Seminar "Angewandte Kulturosoziologie" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Sommersemester				
06-004-212-1 Kulturfinanzierung und Kulturpolitik		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)						
Kolloquium "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Wintersemester				
06-004-2ABCD-2 Aktuelle Forschung II		4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				