

Universität Leipzig
Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie

Zweite Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig

Vom 19. April 2023

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch das Gesetz vom 1. Juni 2022 (SächsGVBl. S. 381), hat die Universität Leipzig am 9. Juni 2022 folgende Zweite Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig vom 19. März 2019 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 8, S. 1 bis 24), zuletzt geändert durch die Erste Änderungssatzung vom 13. August 2020 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 30, S. 5 bis 11), wird wie folgt geändert:

1. Zu § 4

In § 4 Abs. 2 wird folgender Satz als Satz 2 neu eingefügt:

„Die Frist beginnt mit der Bekanntgabe des Ergebnisses.“

2. Zu § 26

In § 26 Abs. 3 Nr. 2 wird das Modul „Medien und Kultur“ (06-004-2C4-3) neu eingefügt.

3. Zur Anlage

- a) Das Modul „Medien und Kultur“ (06-004-2C4-3) wird neu eingefügt.
- b) Der Wahlpflichtplatzhalter wird wie folgt neu gefasst:
„Wahlpflichtplatzhalter (neun Module aus 06-004-1ABCD-3, -1B1-3, -2A1-3, -2A2-3, -2ABCD-3 bis -2ABCD-8, -2B3-3, -2C1-3, -2C2-3, -2C3-3, -2C4-3, -2D3-3, -2D4-3)“

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Artikel 2

1. Diese Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig tritt am 1. Oktober 2022 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Masterstudiengang Kulturwissenschaften immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie am 19. April 2022 beschlossen. Sie wurde am 9. Juni 2022 durch das Rektorat genehmigt.
3. Soweit Studierende vor dem Inkrafttreten dieser Änderungssatzung eine von ihr betroffene Modulprüfung nicht bestanden haben, ist die Modulprüfung nach den Regelungen der Prüfungsordnung in der bei Anmeldung zur Modulprüfung gültigen Fassung zu wiederholen.

4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 19. April 2023

Professor Dr. Eva Inés Obergfell
Rektorin

**Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges
Master of Arts Kulturwissenschaften**

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
Wahlpflichtplatzhalter (neun Module aus 06-004-1ABCD-3, - 1B1-3, -2A1-3, -2A2-3, -2ABCD-3, - 2ABCD-4, -2ABCD-5, -2ABCD-6, - 2ABCD-7, -2ABCD-8, -2B3-3, -2C1-3, - 2C2-3, -2C3-3, -2C4-3, -2D2-3, -2D3- 3, -2D4-3)	1.-4.	P	1-2				90
Masterarbeit							30
Summe:							120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Kulturwissenschaften

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
06-004-1B1-3 Kulturelle Praktiken in historischer Perspektive, 18.-21. Jahrhundert	1.	WP	1		Hausarbeit (6 Wochen)	1	10
Seminar "Kulturelle Praktiken in historischer Perspektive I" (2SWS)							
Seminar "Kulturelle Praktiken in historischer Perspektive II" (2SWS)							
06-004-2ABCD-3 Ästhetik und Gesellschaft	1./3.	WP	1		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Ästhetik und Gesellschaft 1" (2SWS)							
Seminar "Ästhetik und Gesellschaft 2" (2SWS)							
06-004-2ABCD-4 Aktuelle Forschung I	1./3.	WP	1		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung I/1" (2SWS)							
Seminar "Aktuelle Forschung I/2" (2SWS)							
06-004-2ABCD-6 Praktikum	1./2./ 3./4.	WP	1		Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 2 Wochen)	1	10
06-004-2ABCD-7 Aktuelle Forschung III	1./3.	WP	1		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung III/1" (2SWS)							
Seminar "Aktuelle Forschung III/2" (2SWS)							
06-004-2C1-3 Methoden rekonstruktiver Sozialforschung	1.-2.	WP	2		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Methoden rekonstruktiver Sozialforschung I" (2SWS)							
Seminar "Methoden rekonstruktiver Sozialforschung II" (2SWS)							
06-004-2D2-3 Rahmenbedingungen des Kulturmanagements	1./2.	WP	1		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Forschungs- bzw. Projektseminar I" (2SWS)							
Seminar "Forschungs- bzw. Projektseminar II" (2SWS)							
06-004-1ABCD-3 Kulturtheorien	2./4.	WP	1		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Kulturtheorien interdisziplinär I" (2SWS)							
Seminar "Kulturtheorien interdisziplinär II" (2SWS)							

06-004-2A1-3 Perspektiven der Kulturphilosophie	2./4.	WP	1		Hausarbeit (6 Wochen)	1	10
Seminar "Perspektiven der Kulturphilosophie I" (2SWS)							
Seminar "Perspektiven der Kulturphilosophie II" (2SWS)							
06-004-2ABCD-5 Aktuelle Forschung II	2./4.	WP	1		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung II/1" (2SWS)							
Seminar "Aktuelle Forschung II/2" (2SWS)							
06-004-2ABCD-8 Aktuelle Forschung IV	2./4.	WP	1		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung IV/1" (2SWS)							
Seminar "Aktuelle Forschung IV/2" (2SWS)							
06-004-2C2-3 Sozialstruktur und Kultur	2./4.	WP	1		Hausarbeit (6 Wochen)	1	10
Seminar "Sozialstruktur und Kultur I" (2SWS)							
Seminar "Sozialstruktur und Kultur II" (2SWS)							
06-004-2D3-3 Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement	2./4.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement I" (2SWS)							
Seminar "Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement II" (2SWS)							
06-004-2A2-3 Forschungskolloquium Kultur- und Sozialphilosophie Schwerpunktmodul	3.-4.	WP	2		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Forschungskolloquium Kultur- und Sozialphilosophie I" (2SWS)							
Seminar "Forschungskolloquium Kultur- und Sozialphilosophie II" (2SWS)							
06-004-2B3-3 Forschungskolloquium Kulturgeschichte Schwerpunktmodul	3.-4.	WP	2		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Theorien und Methoden der kulturhistorischen Forschung I" (2SWS)							
Seminar "Theorien und Methoden der kulturhistorischen Forschung II" (2SWS)							
06-004-2C3-3 Kultursoziologische Forschungswerkstatt Schwerpunktmodul	3.-4.	WP	2		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Kultursoziologisches Forschungsprojekt I" (2SWS)							
Seminar "Kultursoziologisches Forschungsprojekt II" (2SWS)							
06-004-2C4-3 Medien und Kultur	3.	WP	1		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Seminar "Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf Mediengesellschaften / Medienkulturen I" (2SWS)							
Seminar "Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf Mediengesellschaften / Medienkulturen II" (2SWS)							

06-004-2D4-3 Forschungsfelder und Forschungsdesigns im Kulturmanagement Schwerpunktmodul	3.-4.	WP	2		Projektarbeit (Bearbeitungszeit 6 Wo., Präsentation 20 Min.)	1	10
Kolloquium "Forschungsarbeiten konzipieren und schreiben I" (2SWS)							
Kolloquium "Forschungsarbeiten konzipieren und schreiben II" (2SWS)							