

Lehrveranstaltung SoSe 2020 (Seminar Wahlbereich Buchwissenschaft)

Dozent: Andreas Parnt M. A.

Zeit: Do 13:00 – 15:00 Uhr

Beginn: 16.04.2020

Seminartitel: Im Spannungsfeld zwischen Anpassung und Oppositionsbestreben – Jugendbuchliteratur und Jugendkultur in der DDR

Zeitplan und Thematik

16. April 2020	Auftaktveranstaltung und Einführung in den Themenkomplex.
23. April 2020	Zensur und Selbstzensur – Der offizielle Literaturbetrieb der DDR
30. April 2020	Die Druckgenehmigungsverfahren – Trennungslinien zwischen „Tabuisiertem, Geduldetem und Erwünschtem“
7. Mai 2020	Gastreferent Dr. Maik Weichert zum Themengebiet „Kunst und Verfassung in der DDR“
14. Mai 2020	Die kritische Auseinandersetzung von Schriftsteller*innen mit der gesellschaftlichen Wirklichkeit der DDR
21. Mai 2020	entfällt (Christi Himmelfahrt)
28. Mai 2020	Der nicht-offizielle Literaturbetrieb der DDR
4. Juni 2020	Umstritten und aufmüßig – die Bohème des Ostens
11. Juni 2020	Samisdat und Untergrundverlage als Gegenöffentlichkeit
18. Juni 2020	Achtung: Treffpunkt 13:00 Uhr Haus der Demokratie, Bernhard Göring-Straße 152 Besuch im Archiv Bürgerbewegung Leipzig e.V.: „Ein Akt von Selbstbehauptung“ – Samisdat in der DDR. Archivleiterin Dr. Saskia Paul im Gespräch über alternative, nicht systemkonforme Druckerzeugnisse.
25. Juni 2020	Das Begehren anders zu sein – Dissidenz und Jugendkultur in der DDR
2. Juli 2020	Was bleibt? DDR-Literatur in der Forschung
9. Juli 2020	Achtung: Treffpunkt 12:50 Uhr Foyer der DNB, Deutscher Platz 1 Ausstellungsbesuch: „Störenfriede. Kunst und Protest und das Ende der DDR.“ (Ort: Deutsche Nationalbibliothek Leipzig). Durch die Ausstellung führt der Kurator Ruprecht Langer (DNB).
16. Juli 2020	Abschlussveranstaltung

Eine Auflistung der seminarbegleitenden Grundlagenliteratur erhalten sie in der ersten Sitzung.