

Lehrveranstaltung SoSe 2021

Modul: 06-005-1129

Seminar: Wahlbereich Buchwissenschaft

Dozent: Andreas Parnt M. A.

Zeit: Do 13:00 – 15:00 Uhr

Beginn: 15.04.2021

Seminartitel: Im Spannungsfeld zwischen Anpassung und Oppositionsbestreben – Jugendbuchliteratur und Jugendkultur in der DDR

- | | |
|----------------|---|
| 15. April 2021 | Auftaktveranstaltung und Einführung in den Themenkomplex. |
| 22. April 2021 | Zensur und Selbstzensur – Der offizielle Literaturbetrieb der DDR |
| 29. April 2021 | Die Druckgenehmigungsverfahren – Trennungslinien zwischen „Tabuisiertem, Geduldetem und Erwünschtem“ |
| 6. Mai 2021 | Gastreferent Dr. Maik Weichert zum Themengebiet „Kunst und Verfassung in der DDR“ |
| 13. Mai 2021 | entfällt (Christi Himmelfahrt) |
| 20. Mai 2021 | Die literarische Auseinandersetzung von Schriftsteller*innen mit der gesellschaftlichen Wirklichkeit der DDR |
| 27. Mai 2021 | Der nicht-offizielle Literaturbetrieb der DDR |
| 3. Juni 2021 | Umstritten und aufmüpfig – die Bohème des Ostens. Gast: Toni Zekl (Maler und Musiker, Leipzig) |
| 10. Juni 2021 | Das Begehren anders zu sein – Dissidenz und Jugendkultur in der DDR. Gast: Hendrik Domrös (Historiker, LFD Leipzig e.V.) |
| 17. Juni 2021 | Samisdat und Untergrundverlage als Gegenöffentlichkeit |
| 24. Juni 2021 | (Virtueller?) Besuch im Archiv Bürgerbewegung Leipzig e.V.: „Ein Akt von Selbstbehauptung“ – Samisdat in der DDR. Archivleiterin Dr. Saskia Paul im Gespräch über alternative, nicht systemkonforme Druckerzeugnisse. |
| 1. Juli 2021 | Was bleibt? DDR-Literatur in der Forschung |
| 8. Juli 2021 | (Virtueller?) Ausstellungsbesuch: „Störenfriede. Kunst und Protest und das Ende der DDR.“ (Ort: Deutsche Nationalbibliothek Leipzig).
Im Gespräch mit der Kuratorin Julia Rinck (DNB, Leipzig). |
| 15. Juli 2021 | Freie Themengestaltung |
| 22. Juli 2021 | Abschlussveranstaltung |