



## Übung: Lehrredaktion – Crossmedialer Journalismus für Beginner:innen, WiSe 2023/2024

Wahlfach Crossmedia-Journalismus | B.A.

Modul: Grundlagen des Crossmedia-Journalismus (06-005-1012-1)

Übung: Lehrredaktion für Beginner:innen (2 SWS)

Donnerstag, **14-tägig**, 11:15-14:45 Uhr (Beginn: 12.10.2023) | HSG, Seminarraum M201 (mephisto 97.6)

Dr. Thomas Rakebrand

thomas.rakebrand@uni-leipzig.de

In dieser Übung erarbeiten wir uns praktisch die redaktionellen Grundlagen und Arbeitsweisen eines crossmedialen Radiosenders und konzipieren eigene Beiträge für *mephisto 97.6*. Was im Rahmen der Übung entstehen wird, handeln wir gemeinsam in den Konferenzen unserer Lehrredaktion aus: So bietet sich eine Themensendung an. Denkbar sind alternativ auch einzelne crossmediale Beiträge in den Sendungen der Ressorts oder ein wiederkehrendes Podcastformat bei *mephisto 97.6*.

In der **ersten Sitzung** verständigen wir uns zunächst auf das Konzept unserer Lehrredaktion und unser Selbstverständnis als temporäre Arbeitsgruppe bei *mephisto 97.6*. Wir klären Wünsche an die Redaktionsarbeit.

**Im Block 1** widmen wir uns zuerst den Grundlagen der Themensetzung, Recherche und Interviewführung. In unserer ersten Redaktionskonferenz legen wir dann gemeinsam fest, welche Themen, Format(e) und Darstellungsformen wir journalistisch-redaktionell bearbeiten möchten und wer welche Aufgaben in der Lehrredaktion übernehmen wird. Es schließen sich die praktische Konzeption der Beiträge und die O-Ton-Suche an.

Wir werden uns **im Block 2** mit wichtigen Grundlagen der redaktionellen Arbeit bei *mephisto 97.6* auseinandersetzen. Diese sind: Schreiben fürs Hören“, „Sprechen“, „Schneiden“ und „Redigieren“. Dazu tragen die Teilnehmenden der Übung sowie weitere mephistos selbst konzeptionelle und praktische Inputs bei. In unserer zweiten Redaktionskonferenz diskutieren und redigieren wir gemeinsam die entstandenen Skripte und produzieren schließlich die geplanten crossmedialen.

Im abschließenden **Block 3** werten wir gemeinsam unserer eigenen Produktionen aus und evaluieren die Arbeit als Lehrredaktion in der Übung.

**Ziel** dieser Übung ist es, grundlegende journalistische und redaktionspraktische Tätigkeiten in definierten Arbeitsschritten in einem Redaktionsteam umzusetzen. Die Teilnehmenden können Themen und Formate festlegen, recherchieren, journalistisch umsetzen und kritisch reflektieren.

### Ablauf

1. Sitzung	12.10.2023	<b>Im Dialog: Konzept der crossmedialen Lehrredaktion &amp; Wünsche</b>
<b>Block 1:</b>		
2. Sitzung	26.10.2023	<b>Grundlagen I: Themensetzung, Recherche &amp; Interviewführung</b>
3. Sitzung	09.11.2023	<b>Redaktionskonferenz I: Themen, Format(e), Darstellungsformen &amp; Aufgaben/Rollen-Verteilung</b>
4. Sitzung	23.11.2023	<b>Praxis I: Konzeption der crossmedialen Beiträge, Recherche &amp; O-Ton-Suche</b>

**Block 2:**

5. Sitzung	07.12.2023	<b>Grundlagen II: Schreiben fürs Hören, Sprechen &amp; Schneiden</b>
6. Sitzung	04.01.2024	<b>Redaktionskonferenz II: Diskussion &amp; Redigieren der Skripte</b>
7. Sitzung	18.01.2024	<b>Praxis II: Produktion der crossmedialen Beiträge</b>

**Block 3:**

8. Sitzung	01.02.2024	<b>Gemeinsame Auswertung der Produktion(en) &amp; Evaluation der Übung</b>
------------	------------	--

**Prüfungsleistung**

Die Übung umfasst 2 SWS. Darin inbegriffen sind die aktive Mitarbeit an den Diskussionen und in den Redaktionssitzungen sowie die Erarbeitung journalistischer Beiträge. Als Prüfungsleistung ist ein Portfolio vorgesehen, das sich aus je einer Teilleistung dieser Übung sowie des Seminars „Grundlagen und Formen“ zusammensetzt. Die Teilleistung in dieser Übung besteht in der aktiven Beteiligung an der Lehrredaktion. Näheres wird in der 1. Sitzung bekanntgegeben.

**Moodle-Kurs**

Crossmedia-Journalismus – Lehrredaktion Beginner:innen WiSe23/24:  
<https://moodle2.uni-leipzig.de/course/view.php?id=39426>